



El teatro de artes múltiples del hogar Manuel Galecio es una realidad para la comunidad Alauseña, quienes desde ahora cuentan con un espacio desde donde se impulsará el arte y la cultura. El teatro tiene más de 70 años, pero hasta algunos solo funcionaba para las actividades internas de las 92 niñas que se albergan en el Hogar de la Junta de Beneficencia.

Durante su inauguración, el teatro abrió el telón con el coro del Hogar Manuel Galecio conformado por 17 niñas, seguido de varias presentaciones artísticas, entre ellas, el tablao y canto de Guayaquil Flamenco, la orquesta infantojuvenil de Alausí y el grupo de cámara del Instituto Tecnológico de Riobamba quienes recibieron el aplauso del público.

Cuenta con una capacidad de 270 personas, un escenario con cortinaje a control remoto, proyector, sala de proyección, un área de palco, audio, pódium, baños completos y todo lo que requiere para la presentación de proyectos artísticos, culturales. El teatro estará abierto a la comunidad con obras de variada índole de acuerdo con el calendario de eventos anual desarrollado por la Junta de Beneficencia que incluye también la realización de talleres gratuitos de danza, canto y guitarra para niñas y adolescentes.

Su remodelación y adecuación costó más de 90 mil dólares, de los cuales el Instituto de Fomento a la Creatividad y la Innovación, IFCI, del Ministerio de Cultura y Patrimonio aportó con \$44. 826, la diferencia fue financiada por la Junta de Beneficencia.

Juan Xavier Cordovez, director de la JBG recordó que gracias al esfuerzo y trabajo conjunto de quienes apoyaron este proyecto, Alausí y sus habitantes tienen su teatro. "No habrá mejor satisfacción que la gente lo llene y disfrute de los eventos culturales" manifestó Cordovez y ratificó el compromiso de la Junta con Alausí donde desde hace más de setenta años brinda asistencia social en este cantón a través de la atención de niñas y también recientemente con la atención de adultos mayores en el Hogar San Pedro de Alausí.

Con el respectivo corte de cinta, Cordovez inauguró el teatro junto a las principales

autoridades, niñas del hogar y representantes de los principales organismos del cantón.